



**ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от 30 июня 2015 г. № 164-рп

г. Архангельск

**О ежегодном докладе о состоянии культуры  
в Архангельской области за 2014 год**

В соответствии с частью 3 статьи 16 областного закона от 21 января 1999 года № 108-20-ОЗ «О политике в сфере культуры Архангельской области»:

1. Утвердить ежегодный доклад о состоянии культуры в Архангельской области за 2014 год (далее – ежегодный доклад).

2. Министерству культуры Архангельской области обеспечить распространение ежегодного доклада, в том числе путем его размещения на странице министерства на официальном сайте Правительства Архангельской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и опубликования в средствах массовой информации.

3. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности  
Губернатора  
Архангельской области

А.П. Гришков



УТВЕРЖДЕН  
распоряжением Правительства  
Архангельской области  
от 30 июня 2015 г. № 164-рп

**ЕЖЕГОДНЫЙ ДОКЛАД  
о состоянии культуры в Архангельской области  
за 2014 год**

**I. Культура в жизни общества**

**1.1. Традиционные направления политики государства  
в сфере культуры**

В рамках Года культуры в Российской Федерации, проводимого в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 22 апреля 2013 года № 375 «О проведении в Российской Федерации Года культуры», в Архангельской области в 2014 году большое значение приобрели мероприятия по обеспечению комфортных условий для отдыха и творческого развития населения, предоставлению доступных и разнообразных культурных услуг.

Базовой основой Года культуры в Архангельской области в 2014 году стала актуализация богатейшего историко-культурного наследия Русского Севера.

Исторические и образно-средовые факторы приобретают все большее значение для формирования бренда Архангельской области.

Так, в городе Сольвычегодске, который в соответствии с приказами Министерства культуры Российской Федерации от 29 июля 2010 года № 418 и Министерства регионального развития Российской Федерации от 29 июля 2010 года № 339 «Об утверждении перечня исторических поселений» имеет статус исторического поселения, получил широкое распространение Арт-фестиваль имени Козьмы Пруtkова. Проведение фестиваля существенно повлияло на развитие фестивального движения в Архангельской области и привлечение внимания туристов. Фестиваль стал заметным явлением в культурной жизни Архангельской области.

Решению социальных вопросов в сфере культуры способствует участие органов местного самоуправления муниципальных образований Архангельской области, муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области на конкурсной основе в общественно значимых культурных мероприятиях в рамках проекта «Созвездие Северных фестивалей».

Проведение значимых культурных событий в рамках проекта является стимулом к созданию новых органов территориального общественного

самоуправления, новых рабочих мест, увеличено потока туристов и товарооборота на предприятиях и в организациях, развитию малого бизнеса.

2014 год продемонстрировал потребность у населения перемен, движения и новизны в культурной сфере, стремления к более активному использованию и продвижению традиций Архангельской области, развитию событийного туризма.

В рамках Года культуры в Архангельской области большое значение приобрели мероприятия по обеспечению комфортных условий для отдыха и творческого развития граждан, предоставлению доступных и разнообразных культурных услуг. Приоритетность культуры как одного из значимых факторов обеспечения качества жизни населения, развития и продвижения региона была определена в 2014 году Губернатором Архангельской области И.А. Орловым в послании к Архангельскому областному Собранию депутатов.

В рамках Года культуры в 2014 году в Архангельской области осуществлен ряд ключевых мероприятий, подтверждающих эффективность совместных действий Министерства культуры Российской Федерации, Правительства Архангельской области, Архангельского областного Собрания депутатов, органов местного самоуправления муниципальных образований Архангельской области, общественных организаций, граждан.

Распоряжением Правительства Архангельской области от 20 мая 2014 года № 132-рп утверждена Стратегия охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Архангельской области, на период до 2020 года.

Завершилась реставрация северной части объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Гостинный двор», где открылись новые выставочные залы государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей». Это стало возможным при финансовой поддержке из средств федерального бюджета в рамках государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013 – 2020 годы)», утвержденной постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 461-пп (далее – Программа).

Открыт после капитального ремонта зал государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» – новая современная концертная площадка Архангельской области. На реконструкцию зала из средств областного бюджета израсходовано свыше 10 миллионов рублей, применены современные строительные материалы.

Завершено строительство детской школы искусств в городе Няндоме Архангельской области, в ближайшей перспективе планируется оснащение школы новой мебелью и музыкальными инструментами.

Разработан и утвержден проект реконструкции здания государственного автономного учреждения культуры Архангельской области «Архангельский театр кукол», расположенного по адресу: г. Архангельск, просп. Троицкий, д. 5.

Сводный детский хор Архангельской области, государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственный академический Северный Русский народный хор» и государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский молодежный театр» приняли участие в культурной программе XXII Зимних Олимпийских игр в городе Сочи.

#### Традиционные направления политики государства в сфере культуры

Важнейшим фактором, влияющим на обеспечение качественных условий жизнедеятельности населения Архангельской области, является формирование комфортной среды проживания.

Стабильное сохранение в Архангельской области в 2014 году нормативов обеспеченности населения организациями культуры, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 03 июля 1996 года № 1063-р «О социальных нормативах и нормах», гарантировало доступ гражданам к культурным ценностям и информации, создание условий для организации досуга.

Одним из приоритетов, который был определен Правительством Архангельской области еще в 2013 году, является поддержка сферы культуры в муниципальных образованиях Архангельской области.

В 2014 году данный приоритет получил свое дальнейшее развитие.

Девять лучших муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области, расположенных в сельских поселениях Архангельской области, и девять работников муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области были удостоены денежных премий.

Мероприятия по повышению заработной платы (тенденция роста средней заработной платы работников культуры по региону: 13 467,9 рубля – в 2012 году, 19 078,0 рубля – в 2013 году, 22 432,8 рубля – в 2014 году) дали свои результаты. Повышение заработной платы стало подтверждением того, что труд работника культуры ценится обществом, и обеспечило рост привлекательности профессий в сфере культуры. В 2014 году заметно увеличился приток абитуриентов в государственные образовательные организации Архангельской области в сфере культуры. Так, на отделение живописи государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства» (далее – Архангельский колледж культуры и искусства) конкурс составил 6 человек на место, на отделение социально-культурной деятельности – 8 человек на место. Подобная ситуация на всех отделениях Архангельского колледжа культуры и искусства сохраняется в течение двух последних лет.

В 2013/14 учебном году в среднем она составила 2,2 человека на место, а в 2014/15 учебном году достигла 3,3 человека на место.

В 2014 году муниципальное казенное учреждение культуры «Историко-мемориальный музей М.В. Ломоносова» муниципального образования «Холмогорский муниципальный район» Архангельской области признан одним из девяти лучших учреждений культуры Архангельской области.

В селе Ломоносово Холмогорского района Архангельской области завершена реставрация объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения Дмитриевская церковь (церковь Дмитрия Солунского), осуществляемая при финансовой поддержке в рамках федеральной целевой программы «Культура России (2012 – 2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 03 марта 2012 года № 186.

Из средств федерального бюджета выделено 86 миллионов рублей на проведение масштабных реставрационных работ.

Дмитриевская церковь (церковь Дмитрия Солунского) не просто выдающийся объект культурного наследия федерального значения. Его история тесно связана с именем М.В. Ломоносова, что является особенно важным как для Архангельской области, так и для всей России.

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей» в 2014 году отметило 95-летний юбилей. Музей является организатором зимнего фестиваля колокольного искусства «Хрустальные звоны» в городе Каргополе Архангельской области.

В 2014 году культурный ландшафт «Заповеданное Кенозерье» (территория федерального государственного бюджетного учреждения «Национальный парк «Кенозерский») вошел в Предварительный список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Природный ландшафт Кенозерья с памятниками деревянной архитектуры отражен и в современном кинематографе. Здесь прошли съемки фильма Андрея Кончаловского «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына», который на Венецианском кинофестивале был удостоен премии «Серебряный лев» за лучшую режиссерскую работу. В конце октября 2014 года в городе Архангельске в рамках Года культуры состоялась всероссийская премьера фильма.

Правительство Архангельской области в целях привлечения деятелей культуры и искусства Архангельской области и молодых талантливых авторов к созданию новых произведений различных жанров об истории, культуре и современности Русского Севера учредило стипендии выдающимся деятелям культуры и искусства Архангельской области и молодым талантливым авторам литературных, музыкальных и художественных произведений (постановление Правительства Архангельской области от 04 марта 2014 года № 89-пп).

Средства в объеме 399,9 тыс. рублей предусмотрены в областном бюджете на выплату 3 стипендий ежегодно.

Семь творческих проектов некоммерческих организаций в различных областях культуры и искусства получили грантовую поддержку Правительства Архангельской области по следующим видам грантов:

грантов в форме субсидий некоммерческим организациям (за исключением государственных и муниципальных учреждений), осуществляющим деятельность в сфере культуры, на поддержку проектов регионального значения в сфере сохранения, изучения и презентации историко-культурного, духовного и материального наследия Соловецкого архипелага (постановление Правительства Архангельской области от 21 ноября 2013 года № 533-пп);

грантов Губернатора Архангельской области для поддержки проектов регионального значения в сфере культуры и искусства (постановление Правительства Архангельской области от 06 декабря 2011 года № 472-пп).

Средства на данные цели предусмотрены в Программе ежегодно, в том числе в 2014 году – в объеме 1023,2 тыс. рублей. Средняя сумма одного гранта составила 146,2 тыс. рублей.

Обогащение спектра культурных услуг, модернизация государственных и муниципальных учреждений культуры и искусства Архангельской области – это тенденции, получившие свое развитие в Архангельской области в 2014 году.

Во многом это стало возможным при поддержке федерального бюджета. Софинансирование расходных обязательств субъекта по развитию учреждений культуры из средств федерального бюджета не теряет своей актуальности и в перспективе. В 2014 году итогом совместной работы с Министерством культуры Российской Федерации стало значительное увеличение объема привлеченных финансовых средств на развитие сферы культуры Архангельской области из федерального бюджета. В сравнении с 2013 годом рост привлеченных финансовых средств составил 197 196,0 тыс. рублей. В 2013 году объем привлеченных финансовых средств на развитие сферы культуры Архангельской области из федерального бюджета составил 585 812,2 тыс. рублей, в 2014 году – 7 830 082,2 тыс. рублей.

Это позволило улучшить материально-техническую базу тринадцати государственных и муниципальных учреждений культуры Архангельской области, обеспечить их современными средствами охраны, автоматизированной системы продажи билетов, современным компьютерным и телекоммуникационным оборудованием.

В государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Архангельская областная детская библиотека имени А.П. Гайдара» для юных читателей установлен детский терминал «Волшебный экран».

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Дом народного творчества», деятельность которого по инициативе Правительства Архангельской области возобновлена с 2013 года, получило на условиях софинансирования свыше 4 миллионов рублей из средств федерального бюджета на приобретение специализированного автотранспорта – мобильного комплекса (автоклуба) с трансформируемой сценой для культурного

обслуживания населения отдаленных и труднодоступных населенных пунктов Архангельской области.

Динамика посещений государственных и муниципальных учреждений культуры Архангельской области имеет устойчивую тенденцию роста: 5231,7 тыс. человек – в 2012 году, 5479,6 тыс. человек – в 2013 году, 6003,1 тыс. человек – в 2014 году. Численность населения Архангельской области на 1 января 2014 года составляла 1183,3 тыс. человек. Таким образом, каждый житель Архангельской области в 2014 году посетил учреждения культуры и искусства в среднем пять – шесть раз.

## 1.2. Стратегическое планирование в сфере культуры, государственная программа развития культуры в Архангельской области

Главным стратегическим документом в сфере культуры Архангельской области является план мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Архангельской области», утвержденный распоряжением Правительства Архангельской области от 26 февраля 2013 года № 37-рп.

Программа представляет собой координационный механизм, объединяющий всю деятельность, направленную на сохранение и развитие культурного потенциала и культурного наследия Архангельской области, обеспечение потребностей населения Архангельской области в услугах, предоставляемых государственными и муниципальными учреждениями культуры Архангельской области.

Программа и сопровождающие ход ее реализации документы находятся в свободном информационном доступе на официальном портале Правительства Архангельской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Информация о ходе реализации Программы освещалась в печатных и электронных СМИ.

Плановый объем финансирования Программы на 2014 год составил 890 372,9 тыс. рублей.

Кассовые расходы составили 904 914,7 тыс. рублей, из них:

средства федерального бюджета – 31 772,3 тыс. рублей (в том числе на исполнение федеральных полномочий по сохранению объектов культурного наследия);

средства областного бюджета – 723 299,4 тыс. рублей;

средства бюджетов муниципальных образований Архангельской области – 6618,7 тыс. рублей;

внебюджетные источники – 143 224,3 тыс. рублей.

Оценка эффективности Программы в 2014 году составила 94,5 балла и признается высокой.

В 2014 году достигнуты следующие результаты реализации Программы:

завершены противоаварийные работы на объекте культурного наследия регионального значения «Торговое здание» (Торговое здание купца А.Н. Буторова) по адресу: г. Архангельск, ул. Поморская, д. 10;

при поддержке Министерства культуры Российской Федерации осуществлен масштабный передвижной выставочный проект государственного музея-заповедника «Петергоф» – открытие выставки «Первая мировая. Петергоф. Прелюдия трагедии» в государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей»;

Х международный фестиваль колокольного искусства «Хрустальные звоны» дал старт Году культуры в Архангельской области;

реализован Всероссийский проект «Фестиваль спектаклей, выдвинутых на соискание Национальной театральной премии «Золотая маска» в рамках Года культуры в Российской Федерации»;

государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственный академический Северный русский народный хор» принял участие в проекте «Марафон регионов России» в рамках культурной программы XXII Олимпийских зимних игр в городе Сочи;

организовано участие делегации Архангельской области во Всероссийском фестивале и выставке народной культуры 2 – 4 ноября в городе Сочи;

положено начало реализации совместного проекта государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» и государственного Русского музея «Он-лайн-лекции Русского музея», проведен музейно-образовательный семинар «Работа с посетителями и расширение музейной аудитории»;

в рамках V международного форума «Во славу Флота и Отечества!» в государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Северный морской музей» состоялось открытие передвижной выставки «Юнгты огненных лет» и выставки «Великая Отечественная война в Арктике»;

в рамках 95-летия со дня основания государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей» состоялось открытие музейной выставки «Народные росписи Каргополя», презентация книги «Каргопольское путешествие. Семь маршрутов с Каргопольским историко-архитектурным и художественным музеем» и международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы изучения и сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторических поселений»;

осуществлены обменные гастроли государственного автономного учреждения культуры Архангельской области «Архангельский театр кукол» в рамках проекта «Обменные гастроли» с Костромским и Вологодским театрами кукол;

государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Архангельский государственный камерный оркестр» открыт новый музыкальный проект «Летние сезоны»;

государственными театрами Архангельской области в 2014 году создано 12 новых спектаклей и две возобновленные постановки;

состоялся международный фестиваль музыкального творчества, посвященный 20-летию сотрудничества государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская музыкальная школа № 1 Баренцева региона» и школы искусств г. Тромсе (Норвегия), совместный концерт артистов государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Поморская филармония» и учащихся государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская музыкальная школа № 1 Баренцева региона»;

в рамках культурной программы Дня города Архангельска прошел юбилейный XX международный фестиваль уличных театров;

в соответствии с указом Губернатора Архангельской области от 28 августа 2012 года № 131-у «О премиях Архангельской области в сфере культуры и искусства» осуществлена выплата 5 премий (всего 7 лауреатов, в том числе 3 лауреата в составе творческого коллектива – получателя премии);

в соответствии с указом Губернатора Архангельской области от 09 декабря 2011 года № 170-у «О премиях Губернатора Архангельской области преподавателям детских школ искусств (по видам искусства), учащимся детских школ искусств и студентам образовательных учреждений искусств и культуры» выплачены премии Губернатора Архангельской области лауреатам областных конкурсов «Лучший преподаватель детской школы искусств» (2 лауреата) и «Молодые дарования Архангельской области» (10 лауреатов) за 2014 год.

В 2014 году путем предоставления субсидий и трансфертов из федерального и областного бюджета улучшена материально-техническая база 12 государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Архангельской области, и 1 муниципального учреждения культуры Архангельской области:

государственному бюджетному учреждению культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей» – на закупку и монтаж противопожарного оборудования и обеспечения музея современными средствами охраны на объекте культурного наследия (памятнике истории и культуры) народов Российской Федерации «Гостинный двор» и на приобретение компьютерного и телекоммуникационного оборудования, автоматизированной системы продажи билетов с системой контроля и управления доступом;

государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» – на ремонт фойе;

государственному бюджетному учреждению культуры Архангельской области «Архангельская областная детская библиотека имени А.П. Гайдара» –

на приобретение компьютерного оборудования, детского терминала «Волшебный экран», интерактивного мобильного программно-технического комплекса;

государственному бюджетному учреждению культуры Архангельской области «Дом народного творчества» – на приобретение специализированного автотранспорта – мобильного трансформируемого комплекса (автоклуб) на базе автомобиля (фургон);

администрации муниципального образования «Приморский муниципальный район» – на приобретение оборудования для оснащения киноконцертного зала Дома культуры муниципального образования «Сельское поселение «Соловецкое».

Получены:

субсидии из федерального бюджета бюджетам субъектов российской Федерации на софинансирование расходных обязательств субъектов Российской Федерации по развитию муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области, за исключением субсидий на софинансирование объектов капитального строительства в 2014 году, – 3233,1 тыс. рублей;

межбюджетные трансферты из федерального бюджета на государственную поддержку (грант) комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры в рамках подпрограмм «Наследие» и «Искусство» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» – 14 800,0 тыс. рублей;

межбюджетные трансферты из федерального бюджета на проведение мероприятий по подключению общедоступных библиотек Российской Федерации к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и развитие системы библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки – 439,5 тыс. рублей.

В рамках реализации Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 февраля 2009 года № 132-р, в части поддержки сохранения традиционной народной культуры малочисленных народов Севера, этнокультурного своеобразия русского населения прибрежных районов, в том числе поморов, министерством культуры Архангельской области осуществлены следующие мероприятия:

разработана концепция, создается экспозиция музея художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»;

государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» совместно с национальным парком «Русская Арктика» реализован международный выставочный проект «Острова и архипелаги Российской Арктики. Земля Франца-Иосифа», включающий открытие

выставки «Архипелаг» и презентацию одноименного иллюстрированного альбома;

государственными музеями Архангельской области организованы выставки:

«Земля ненецких тундр и Ледовитого океана», «Художник Севера Степан Писахов» (государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»);

«Арктика – лучшие фотографии» (государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей»);

экспозиция «Тысячелетие северного мореплавания», выставка «Великая Отечественная война в Арктике», к 70-летию Петсамо-Киркенесской операции (государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Северный морской музей»);

в 2014 году в отделе краеведения государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Архангельская областная научная ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова» «Русский Север» работали книжные выставки, посвященные полярным исследователям («Герой своего времени», к 120-летию со дня рождения Ивана Дмитриевича Папанина и др.), библиотека располагает книгами и документным фондом по Арктике;

оказание целевой поддержки учреждений и специалистов в сфере культуры муниципальных образований Архангельской области, в том числе относящихся к сухопутным территориям Арктической зоны: города Архангельск, Новодвинск, Северодвинск и Онежский, Приморский, Мезенский муниципальные районы.

Деятельность государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Северный морской музей», открытого после реконструкции в 2013 году с постоянной экспозицией «Тысячелетие северного мореплавания», является одним из перспективных объектов туристического показа для развития арктического туризма.

Эффективным направлением деятельности является продолжение осуществляемой по инициативе министерства культуры Архангельской области государственной историко-культурной экспертизы восьми объектов, расположенных на территории национального парка «Русская Арктика», для постановки их на государственную охрану и включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Год культуры подтвердил разнообразие культурных предложений в Архангельской области наравне с доступной медициной, развитой сферой обслуживания, бытовыми удобствами и прочими составляющими, способствовал формированию положительного имиджа Архангельской области, являлся одним из реальных сдерживающих факторов миграционного оттока населения.

## II. Культурное наследие

### 2.1. Материальное культурное наследие

В Архангельской области поставлено на государственную охрану 1849 объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – памятники, объекты культурного наследия), в том числе 507 – федерального значения, 1342 – регионального значения. Количество памятников, требующих реставрации, – 1542.

Историко-культурный комплекс Соловецких островов включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО на 16 сессии комитета по всемирному культурному и природному наследию ЮНЕСКО 14 декабря 1992 года № 632.

Состав недвижимых памятников по основным типологическим группировкам:

археологии – 183;  
искусства – 9;  
истории – 56;  
архитектуры – 1695.

Из общего количества поставленных на государственную охрану недвижимых памятников переданы в федеральную собственность 485, в государственную собственность Архангельской области – 23.

На территории Архангельской области находится 631 памятник религиозного значения (церкви, соборы, храмы, часовни, колокольни, подворья, обетные кресты), в том числе 135 памятников федерального значения.

Из числа памятников федерального значения 144 (или 48,6 процента) – памятники деревянного зодчества, 152 (или 51,4 процента) – каменного зодчества.

Наиболее значимые объекты каменного зодчества находятся в городах – исторических поселениях Каргополе и Сольвычегодске, в муниципальном образовании «Соловецкое» (на Соловецких островах), а также в муниципальных образованиях «Онежский муниципальный район», «Пинежский муниципальный район», «Холмогорский муниципальный район».

Преимущественно это монастырские комплексы, в которых располагаются памятники (в частности, Александро-Ошевенский мужской монастырь (частично деревянный) в муниципальном образовании «Каргопольский муниципальный район» и Автоиево-Сийский Свято-Троицкий мужской монастырь в муниципальном образовании «Холмогорский муниципальный район»).

Из общего числа памятников религиозного назначения 482, или 59 процентов, – памятники деревянного зодчества.

Именно они представляют наибольшую ценность с точки зрения архитектуры, сохранения плотницких традиций. В их числе Соезерская пустынь в муниципальном образовании «Верхнетоемский муниципальный район», культовые комплексы сел Лядины и Саунино в муниципальном

образовании «Каргопольский муниципальный район», села Ненокса в муниципальном образовании «Приморский муниципальный район», объекты культурного наследия в муниципальных образованиях «Мезенский муниципальный район», «Онежский муниципальный район», «Пинежский муниципальный район», «Приморский муниципальный район», «Холмогорский муниципальный район». Более 100 объектов деревянного зодчества, церквей и часовен располагаются на территории федерального государственного учреждения «Национальный парк «Кенозерский».

Большинство памятников деревянного зодчества, имеющих федеральное значение, находятся в казне Российской Федерации. Все вышеуказанные объекты культурного наследия находятся под государственной охраной.

Объекты культурного наследия гражданского и культового назначения:

Всего объектов культурного наследия	В том числе			
	объекты гражданской архитектуры		культовые объекты <sup>1</sup>	
	из них			
федерального значения	регионального значения	федерального значения	регионального значения	
1657 <sup>2</sup>	184	842	135	496

На территории Архангельской области в 2014 году в части сохранения материального культурного наследия реализовывались федеральная целевая программа «Культура России (2012 – 2018 годы)», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 03 марта 2012 года № 186 (далее – ФЦП «Культура России (2012 – 2018 годы)»), Программа, муниципальная программа «Памятники истории и культуры Архангельска (2013 – 2015 годы)» на территории муниципального образования «Город Архангельск», утвержденная постановлением мэрии города Архангельска от 23 октября 2012 года № 357.

Подготовлено 350 паспортов объектов культурного наследия. Установлено 27 границ территорий объектов культурного наследия. Установлены 84 информационные надписи на объекты культурного наследия. Количество обследованных объектов культурного наследия составило 180 единиц, количество выявленных объектов культурного наследия – три, в региональную электронную базу данных «Памятники истории и культуры Архангельской области» внесена информация в отношении 350 объектов культурного наследия.

В 2014 году завершены работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дмитриевская церковь», расположенного

<sup>1</sup> Учтены церкви, колокольни, часовни, поклонные кресты. Отнесение памятников к объектам гражданского и культового назначения осуществлено исходя из первоначальных целей их возведения. В советское время многие памятники религиозного назначения были приспособлены под использование в гражданских и военных целях.

<sup>2</sup> Учтены только объекты градостроительства, архитектуры и истории.

по адресу: Архангельская область, Холмогорский район, муниципальное образование «Ломоносово», дер. Разлог.

Начало работам по сохранению объекта культурного наследия «Дмитриевская церковь» было положено в период подготовки к 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова и вошло в план мероприятий по подготовке и проведению празднования 300-летия со дня рождения М.В. Ломоносова, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 19 июля 2007 года № 951-р. Работы были начаты в 2008 году, прекращены с момента реализации плана и возобновлены в 2013 году.

В 2014 году в стадии, близкой к завершению, находились работы по сохранению объектов культурного наследия деревянного зодчества «Церковь Одыгтрики» в деревне Кимжа Мезенского района и «Троицкая церковь» в составе комплекса деревянных церквей в селе Ненокса муниципального образования «Северодвинск». Завершение работ по сохранению данных объектов культурного наследия позволит не только сохранить выдающиеся памятники традиционного деревянного зодчества Русского Севера, но и повысить рекреационно-туристическую привлекательность населенных пунктов – традиционных поморских сел и деревень, одна из которых – деревня Кимжа является объектом культурного наследия – достопримечательным местом.

Объем ремонтно-реставрационных работ в 2014 году составил всего 865,0 млн. рублей (федеральный бюджет – 817,3 млн. рублей, бюджет субъекта Российской Федерации – 22,6 млн. рублей, местный бюджет – 9,4 млн. рублей, внебюджетные источники – 15,7 млн. рублей).

Имеются 10 лицензированных организаций и 2 аттестованных специалиста-реставратора.

Правительство Архангельской области распоряжением от 20 мая 2014 года № 132-рп одобрило Стратегию охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Архангельской области, на период до 2020 года, подготовленную министерством культуры Архангельской области.

Постановлением Правительства Архангельской области от 18 ноября 2014 года № 460-пп «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории исторического центра города Архангельска (в Ломоносовском, Октябрьском и Соломбальском территориальных округах)» утверждены границы зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории исторического центра города Архангельска.

Это был первый за многие годы проект, получивший правовой статус.

Это нормативный правовой акт, способствующий регламентации градостроительной деятельности. Он является инструментом защиты исторического архитектурного и природного ландшафта города Архангельска, создает прозрачные «правила игры», способствует стабильности во взаимоотношениях органов исполнительной власти и застройщиков. Проект

является «активной реакцией» на современную градостроительную политику, учитывающей в соответствии с законодательством Российской Федерации приоритетность режимов использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия перед градостроительными регламентами.

Еще одним ключевым событием стало заседание Межведомственной комиссии по морскому наследию Морской коллегии при Правительстве Российской Федерации, которое прошло в г. Архангельске 24 октября 2014 года в рамках V Международного форума «Во славу Флота и Отечества!».

Благодаря преобладанию в повестке Межведомственной комиссии вопросов, связанных с проблематикой Архангельской области, возникла дополнительная возможность подчеркнуть морской, арктический профиль региона и его лидерские позиции по сохранению арктического наследия.

Большое значение имело рассмотрение следующих вопросов:

- о проблемах сохранения морского историко-культурного наследия на арктических особо охраняемых природных территориях и постановке на государственный учет объектов культурного наследия высокоширотной Арктики;

- об историко-культурной ценности и возможности постановки на государственную охрану объектов морской, речной тематики;

- о сохранении и охране маяков как объектов культурного наследия;

- об Архангельской Новодвинской крепости – первой каменной бастионной крепости России, главного военно-морского форпоста на северных, арктических границах России, и возможностях создания музея-заповедника «Новодвинская крепость»;

- о сохранении судна «Коммунар» 1940 года постройки;

- о знаке географических координат г. Архангельска как потенциальном объекте культурного наследия.

Один из принципиальных вопросов, поставленных на заседании Межведомственной комиссии, – разработка проекта концепции сохранения и использования культурного наследия в Арктике.

Кроме того, 2014 год стал годом важным для Архангельской области события: культурный ландшафт «Заповеданное Кенозерье» (территория национального парка «Кенозерский») вошел в Предварительный список всемирного наследия ЮНЕСКО, о чем свидетельствует письмо комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО Губернатору Архангельской области И.А. Орлову, подписанное ответственным секретарем комиссии Г. Орджоникидзе, от 11 мая 2014 года № 1472.

По данным социологического исследования «Оценка населением Архангельской области качества предоставления услуг государственными и муниципальными учреждениями культуры», проведенного в июне – июле 2014 года по поручению министерства культуры Архангельской области государственным автономным учреждением Архангельской области «Центр изучения общественного мнения», свыше 40 процентов респондентов (жителей Архангельской области) готовы к активной деятельности по

сохранению и эффективному использованию объектов культурного наследия (участие приняли 2050 респондентов из 25 муниципальных образований Архангельской области).

## 2.2. Музеи и музейно-выставочная деятельность

В Архангельской области осуществляют деятельность 27 музеев, из них у двух музеев учредителем является Министерство культуры Российской Федерации: федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник» и федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корель».

Министерство культуры Архангельской области является учредителем 5 государственных музеев, у которых действуют 4 филиала.

На территории Архангельской области также расположены 14 муниципальных музеев, у которых действуют 2 филиала.

Число предметов основного фонда в совокупности составляет 569 490 единиц хранения. Экспонировалось в 2014 году 52 618 предметов основного фонда, что составляет 9,2 процента.

В рамках исполнения «майских указов» Президента Российской Федерации музеями Архангельской области актуализирована работа по основным направлениям, в том числе по развитию межмузейного сотрудничества с целью популяризации культурно-исторического наследия. В течение года реализовано 12 выставочных проектов. Примером публикации музейных фондов, исследовательской работы, изучения традиционного северного костюма стал проект «Голубиный, червчатый, лазоревый...» государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», реализованный совместно с государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Государственный академический Северный русский народный хор».

Для максимально широкого представления общественности фондовых коллекций музеями Архангельской области в 2014 году было реализовано 576 выставок и выставочных проектов (в 2013 году – 516 выставок и выставочных проектов), которые посетили 947,4 тыс. человек (в 2013 году – 845,3 тыс. человек).

В 2014 году для привлечения посетителей была организована работа музеев в вечернее и ночное время. В городских округах и муниципальных районах Архангельской области были проведены культурные акции «Ночь музеев» (18 мая), в мероприятиях которой приняли участие более 7 тыс. жителей Архангельской области, и «Ночь искусств» (3 ноября), в которой приняли участие свыше 10 тыс. человек.



В 2014 году состав участников акций был расширен. Так, в «Ночи искусств» приняли участие 46 учреждений культуры Архангельской области, в том числе автономная некоммерческая организация «Художественный салон-галерея», Архангельское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Союз художников России» (состоялось 264 мероприятия).

Их цель – привлечение в государственные и муниципальные учреждения культуры Архангельской области, к занятию творчеством широкого круга посетителей.

В 2013 году в государственных музеях Архангельской области и муниципальных музеях муниципальных образований Архангельской области были организованы различные экскурсионные программы и мероприятия для детей.

Доля детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях и выставочных проектах, увеличилась в среднем на 50 процентов (общая численность участников образовательных программ возросла до 54 622 человек).

Для привлечения взрослых посетителей организована работа клуба «Горожанка» при государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера».

### 2.3. Нематериальное культурное наследие

#### Поддержка народно-художественных промыслов и ремесел, праздников, фестивалей и конкурсов народного творчества

В Архангельской области работает 6 организаций, занимающихся изготовлением изделий народно-художественных промыслов (далее – НХП), традиционно бытовавших на территории Архангельской области, из них крупнейшие: закрытое акционерное общество «Беломорские узоры», муниципальное предприятие «Холмогорская резьба по кости им. М.В. Ломоносова», общество с ограниченной ответственностью «Декор Севера».

По итогам систематической работы по выявлению, обучению и пропаганде деятельности мастеров НХП зафиксировано более 1300 мастеров, 8 мастеров – члены Союза художников России, 103 мастера присвоено звание «Народный мастер Архангельской области». Осуществляется постоянное взаимодействие с региональной общественной организацией «Народные мастера декоративно-прикладного искусства Архангельской области».

Ежегодно предусматривается целевое финансирование участия организаций и индивидуально работающих мастеров во Всероссийских выставках НХП, проводимых ассоциацией «Народные художественные промыслы России», а также Правительством города Москвы.

В муниципальных образованиях Архангельской области работает 13 домов народных ремесел и центров традиционной народной культуры.

В городе Каргополе создан частный музей мастеров Шевелевых и каргопольской глиняной игрушки.

Свыше 20 лет при софинансировании из средств областного бюджета в городе Каргополе проводится праздник народных мастеров России, в рамках которого организуются научные и учебные мероприятия.

Ежегодно на территории Архангельской области проводится более 200 значимых народных праздников, конкурсов и фестивалей народного творчества.

В 2014 году при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации проведен международный фестиваль «Рождественский благовест в Архангельске», при поддержке из средств областного бюджета состоялся фестиваль гармонистов «Сметанинские встречи», фестиваль хорового искусства имени А.Я. Колотиловой, фестиваль хоровых коллективов памяти Н.К. Мешко, фестиваль народного творчества «Маргаритинские смотрины» в рамках ежегодной международной Маргаритинской ярмарки в городе Архангельске, фестиваль колокольного искусства «Хрустальные звоны» в городе Каргополе.

С 2011 года ежегодно при поддержке Правительства Архангельской области реализуется проект «Созвездие северных фестивалей», образующий на конкурсной основе фестиваль календарь самых ярких культурных событий (12 – 16 мероприятий) в муниципальных образованиях Архангельской области. В 2014 году проведено 12 фестивалей, в том числе международный фестиваль «Рождественский благовест в Архангельске», областной фестиваль-конкурс «Беломорские звезды» в г. Северодвинске, литературный фестиваль имени Иосифа Бродского в Ковошском районе, «Кириллов день» в Вельском районе, международный фестиваль «Сметанинские встречи» в Красноборском районе, фестиваль Традиционных знаний в Кенозерье, «Арт-фестиваль имени Козьмы Пруткина» в г. Сольвычегодске, фестиваль народного творчества «Вилегодская калачная рассыпуха» в Вилегодском районе, фестиваль «Ссыпчина медовая» в Устьянском районе, фестиваль народной музыки «Играй и пой, душа Поважья!», фестиваль традиционной народной культуры «Архангелогордские смотрины – 2014» в городе Архангельске, «Сказки Ленского леса» в Ленском районе.

На реализацию двенадцати мероприятий, предусмотренных проектом, в 2014 году было выделено 2150 тыс. рублей из средств областного бюджета.

Мероприятия посетили более 190 тыс. человек.

Осуществляется поддержка деятельности любительских объединений, сохраняющих и популяризирующих традиционную народную культуру.

В учреждениях культуры и муниципальных учреждениях культуры создано 2887 клубных формирований самодеятельного народного творчества, направлений, связанных с традиционной народной культурой, в том числе в сельской местности – 1775, в которых занимаются 33,0 тыс. человек.

Из общего числа хоров и ансамблей (558) 92 – фольклорного направления, из них 69 образованы в сельской местности. Имеют звание

«Народный самодеятельный коллектив» 60 коллективов, звание «Образцовый художественный коллектив» – 24 коллектива.

Министерством культуры Российской Федерации Театру фольклора «Радешошка» (руководитель – Попова З.В., заслуженный работник культуры Российской Федерации) государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Дом народного творчества» присвоено звание «Залуженный коллектив народного художественного творчества».

Организована работа государственных и муниципальных учреждений культуры Архангельской области, основной деятельностью которых является сохранение нематериального культурного наследия.

В Архангельской области базовыми организациями, осуществляющими деятельность по сохранению и популяризации традиционной народной культуры, являются государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственный академический Северный русский народный хор», на базе которого проходит активная концертная, фестивальная и методическая работа, а также государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Дом народного творчества».

Следует отметить, что в Архангельской области сборником, систематизацией и публикациями фольклора с 1995 года и до настоящего времени занимается Центр изучения традиционной культуры Европейского Севера, действующий на базе федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова».

#### 2.4. Культура и туризм

##### Туристское использование объектов культуры и культурного наследия в Архангельской области

В туристский оборот в качестве основных объектов показа включены объекты культурного наследия федерального значения, находящиеся на территории Архангельской области. Центральное место среди них занимают памятники федерального значения «Гостинный двор» и «Новодинская крепость» (пользователь – государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей»), объекты культурного наследия государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей» и государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Сольвычегодский историко-художественный музей».

Туристическим организациям Архангельской области рекомендовано при разработке региональных туристических туров включать значимые культурные мероприятия, реализуемые государственными и муниципальными учреждениями культуры Архангельской области:

фестиваль колокольного искусства «Хрустальные звоны» (ежегодно 17 – 19 января), праздник народных мастеров в городе Каргополе (ежегодно

в июне). Организатор – государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей»;

международный музыкально-театральный фестиваль «Европейская весна» (ежегодно в апреле), международный фестиваль уличных театров (ежегодно в июне). Организатор – государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский молодежный театр»;

фестиваль народного творчества «Маргаритинские смотрины» в рамках культурной программы Маргаритинской ярмарки (ежегодно в сентябре), межмуниципальный проект «Созвездие северных фестивалей». Организатор – государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Дом народного творчества».

В качестве событийной составляющей региональных туров представлены международный фестиваль «Архангельск-Блюз» (ежегодно в мае) и международный фестиваль современного искусства имени В.П. Резицкого (ежегодно в сентябре), проводимые продюсерским центром Т. Дорофеева при поддержке министерства культуры Архангельской области.

#### 2.5. Профессиональная творческая деятельность

##### Исполнительские искусства

Состояние профессионального искусства – один из показателей уровня развития культуры в регионе, наличия комфортной среды проживания.

Театральную и концертную деятельность в Архангельской области осуществляют три государственных и два муниципальных театра, три государственных концертных учреждения (далее – учреждения).

В 2014 году учреждениями осуществлена реализация культурных программ международного, всероссийского межрегионального характера, таких как фестиваль народного творчества «Маргаритинские смотрины», международный музыкально-театральный фестиваль «Европейская весна», XX Международный фестиваль уличных театров, фестиваль «Похвала органу», IV международный фестиваль имени Федора Абрамова «Родниковое слово». Эти значимые культурные события способствовали дальнейшему продвижению положительного образа Архангельской области в России и за рубежом.

В 2014 году театральными концертными организациями активно развивалась гастрольная деятельность.

Государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Государственный академический Северный русский народный хор» и государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Архангельский молодежный театр» проведены гастроли в рамках культурной Олимпиады Сочи-2014 в городе Сочи. Коллектив Северного хора принял участие в XIII Московском Пасхальном фестивале, в фестивале «Посвящение Людмиле Зыкиной», в концерте ко Дню России (г. Клин),

в XLV фестивале «Музыкальная осень в Твери» (октябрь), в первом Всероссийском фестивале народной культуры в городе Сочи (ноябрь), провел гастроли по Северо-Западному федеральному округу (16 ноября – 3 декабря).

Учреждения в 2014 году активно гастролировали по Архангельской области и иным субъектам Российской Федерации. Государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Поморская филармония» были организованы гастроли в Онежский, Котласский, Виноградовский районы, Вологодскую и Мурманскую области. Государственным автономным учреждением культуры Архангельской области «Архангельский театр кукол» проведены гастроли в городе Мирный, городе Котласе, в Плесецком, Устьинском, Шенкурском, Виноградовском и Холмогорском муниципальных районах, осуществлены обменные гастроли с Вологодским и Костромским театрами кукол. Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский молодежный театр» приняло участие в мероприятиях молодежного форума России «Пушкин и его творческое наследие как праздник» в Ленинградской области.

В 2014 году в учреждениях осуществлена постановка 36 новых спектаклей и концертных программ. Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственный академический Северный русский народный хор» подготовило 4 новые концертные программы.

Наиболее интересными премьерными спектаклями в 2014 году стали:

«Мы здорово повеселились», «Сказки из волшебного ящика» – премьерные спектакли Архангельского театра кукол;

«Черная курица», «Садко» – премьерные спектакли государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова»;

«Шикарная свадьба», «Квадратура круга», «Снегурочка» – премьерные спектакли государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Архангельский молодежный театр».

Наиболее интересными проектами в 2014 году стали:

фестивали искусств «Зимушка-зима», камерной музыки «Белые ночи», IX международный фестиваль «Архангельск-блос», XXIII международный фестиваль органной музыки «Похвала органу», «Фестиваль Владимира Рязицкого» (международный фестиваль новой джазовой музыки и современного искусства), организованные государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Поморская филармония»;

Всероссийский фестиваль памяти Н.К. Мешко, организованный государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Государственный академический Северный русский народный хор»;

XIX международный музыкально-театральный фестиваль «Европейская весна», XX международный фестиваль уличных театров, организованные государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Архангельский молодежный театр»;

3-й международный театральный фестиваль для детей и юношества «Тарарам», организованный муниципальным учреждением культуры «Котласский драматический театр»;

фестиваль «Родняковое слово», организованный государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова».

Артисты театров и концертных учреждений в 2014 году приняли участие в международном фестивале театров кукол «Муравейнино», международном фестивале «Ляльки над Неманом», международном фестивале «Та-ра-рам» (государственное автономное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский театр кукол»), XV международном конкурсе исполнителей старинного русского романса имени Изабеллы Юрьевой, международном фестивале «Kumijoen Lohisoitto» и IX международном конкурсе молодых вокалистов в Кохтла-Ярве (Эстония) (государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Поморская филармония»).

Заметно расширилась география гастролей театров и концертных учреждений по Архангельской области и за ее пределами. В Архангельской области в течение 2014 года проведено 104 мероприятия, 40 из них – для детей (38,5 процента), количество посетителей составило 13 тыс. человек, из них 6,5 тыс. человек (50 процентов) – детская аудитория.

Число мероприятий, осуществленных за пределами Архангельской области, составило 111 единиц, из них для детей – 30 (27,0 процента), количество посетителей – 34,2 тыс. человек, из них 5 тыс. человек (14,6 процента) – детская аудитория.

В целом в 2014 году театры и концертные учреждения посетили 419,2 тыс. зрителей, из них 143,3 тыс. (34,2 процента) – детская аудитория.

Количество мероприятий, проведенных театрами и концертными учреждениями, составило 1743 мероприятия, из них для детской аудитории – 837 (48,2 процента).

Цены входных билетов в театры и концертные учреждения остаются доступными для всех категорий населения (от 50 до 500 рублей).

В учреждениях внедряются современные информационные технологии, работают маркетинговые службы. Все учреждения имеют сайты в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В 2014 году продолжена работа по размещению в свободном доступе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на городском телевидении (телеканал «Архангельская телевизионная компания») спектаклей и мероприятий, проводимых учреждениями.

Деятельность в сфере кинопроката в Архангельской области осуществляется в 20 кинозалах, из которых 6 – муниципальные киноплощадки, остальные – частные. В 2014 году состоялось 29 652 киносеанса.

В Архангельской области в пяти региональных отделениях всероссийских творческих общественных организаций Российской Федерации объединены свыше 550 деятелей искусств, в том числе в Архангельском региональном отделении Всероссийской творческой общественной организации «Союз

художников России» состоит 85 членов, в Архангельском региональном отделении общероссийской общественной организации «Союз писателей России» – 52 члена, в региональном отделении общероссийской общественной организации «Союз журналистов России» в Архангельской области – 257 членов, в Архангельском региональном отделении Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» – 86 членов, в филиале Союза фотохудожников России – 71 член.

В Архангельской области работают народный художник Российской Федерации, 10 заслуженных художников Российской Федерации, 293 заслуженных работника культуры Российской Федерации, 107 народных мастеров, 4 заслуженных деятеля искусств Российской Федерации, 2 народных артиста Российской Федерации, 63 заслуженных артиста Российской Федерации.

За 2014 год лауреатами премий в области культуры, искусства и литературы в различных номинациях стал 21 работник культуры и искусства.

## 2.6. Информационные ресурсы культуры

### Информационная среда. Ресурсы сферы культуры

Информационную среду сферы культуры Архангельской области отличает несколько ключевых характеристик:

- формирование единого информационного пространства сферы культуры Архангельской области на платформе государственной информационной системы Архангельской области «Культура Архангельской области»;

- расширение спектра услуг учреждений культуры в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- развитие электронных ресурсов в сфере культуры Архангельской области, в том числе с возможностями дистанционного доступа к ним.

В соответствии с постановлением Правительства Архангельской области от 21 января 2014 года № 5-пп веб-порталу «Культура Архангельской области» ([www.culture29.ru](http://www.culture29.ru)) присвоен статус государственной информационной системы Архангельской области. Постановлением министерства культуры Архангельской области от 31 марта 2014 года № 2-п утверждено Положение о государственной информационной системе Архангельской области «Культура Архангельской области», которая направлена на информационное обеспечение культурной деятельности в регионе, популяризацию историко-культурного наследия и культурных традиций, формирование единого информационного пространства и организацию информационного взаимодействия в сфере культуры на территории Архангельской области. За год в информационной системе опубликовано более 2,5 тыс. документов, зафиксировано 70 850 посещений (164 процента к 2013 году).

Успешно функционирует региональная корреспондентская сеть из 42 участников информационной системы (корреспондентов) во всех муниципальных образованиях Архангельской области и государственных

учреждениях культуры Архангельской области. Она обеспечивает информационное взаимодействие в системе министерство – муниципальные образования – государственные и муниципальные учреждения, актуальность, открытость, оперативность и доступность информации о состоянии сферы культуры в Архангельской области, способствует повышению уровня компетентности специалистов культуры в части PR и информационных технологий.

Вопрос об осуществлении информационного взаимодействия в части, касающейся культуры, рассмотрен на совещании руководителей органов управления сферой культуры Архангельской области (июль 2014 года). В 2014 году наиболее активными признаны участники информационной системы из Котласского, Вельского, Лешуконского, Мезенского и Устьянского районов, корреспонденты из Каргопольского, Верхнетоемского и Коношского муниципальных районов отмечены благодарностями министерства культуры Архангельской области.

Внедряются новые электронные сервисы, повышающие качество культурных услуг. В 2014 году в трех учреждениях введена система «Электронный билет», позволяющая в дистанционном режиме купить/забронировать билет (государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова», государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Поморская филармония», муниципальное учреждение культуры «Котласский драматический театр»). Развивается виртуальное справочное обслуживание для пользователей библиотек, проводятся он-лайн встречи с современными писателями, семинары и другие дистанционные мероприятия.

Формируются новые электронные ресурсы, повышающие доступность историко-культурного наследия Архангельской области. В информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» опубликовано более 20 виртуальных музейных экспозиций, выставок, туров, в том числе с использованием 3-D технологий (государственные бюджетные учреждения культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей», государственные бюджетные учреждения культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», государственные бюджетные учреждения культуры Архангельской области «Северный морской музей», государственные бюджетные учреждения культуры Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей», государственные бюджетные учреждения культуры Архангельской области «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова», федеральные государственные бюджетные учреждения культуры «Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корель» и федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник»).

Музейные коллекции Архангельской области интегрируются в формат сводных электронных каталогов. В 2014 году сформированы и открыты

для доступа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» коллекции «Виртуальная ризница Соловецкого монастыря» ([www.riznica-solovky.ru/](http://www.riznica-solovky.ru/)) и «Резное дерево Поморья» ([www.kraved29.ru/resources/rdp/](http://www.kraved29.ru/resources/rdp/)), представляющие 740 оцифрованных предметов из фондов четырех государственных музеев Архангельской области.

Продолжается работа по формированию электронных каталогов и баз данных музейных и библиотечных фондов, памятников в Архангельской области, позволяющих обеспечивать учет и информационный доступ к культурному наследию Архангельской области. В электронные каталоги государственных и муниципальных музеев Архангельской области включено 329 732 музейных предмета (57,9 процента основного фонда), в том числе в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации – 98 464. В сводный электронный каталог библиотек Архангельской области включено 475,0 тыс. библиографических записей, в региональную базу данных «Памятники истории и культуры Архангельской области» – 1530 записей.

Официальные сайты в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» имеют все государственные учреждения культуры Архангельской области, 100 процентов театров, 84,2 процента музеев, 66,8 процента библиотек подключены к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Внедрен интерактивный мобильный программно-технический комплекс учебно-игровой сенсорный терминал «Волшебный экран» для отдела обслуживания дошкольников в государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Архангельская областная детская библиотека имени А.П. Гайдара».

Организованы регулярные прямые трансляции спектаклей и мероприятий государственных театрально-концертных учреждений на телеканале «АТК» для жителей города Архангельска.

Министерством культуры Архангельской области в сотрудничестве с агентством по печати и средствам массовой информации Архангельской области осуществлено взаимодействие со средствами массовой информации муниципального, регионального и федерального уровней. Координацию осуществляет пресс-секретарь министерства культуры Архангельской области.

В 2014 году значительно расширен региональный сегмент в федеральном информационном пространстве сферы культуры. Установлено информационное взаимодействие с Министерством культуры Российской Федерации в части подготовки, направления и размещения информационных материалов о сфере культуры Архангельской области на федеральных интернет-ресурсах и в средствах массовой информации. Информационные материалы о наиболее значительных событиях культурной жизни региона регулярно публиковались на веб-порталах:

Министерства культуры Российской Федерации (<http://mkrf.ru/>) – 120 информаций и фотоматериалов о событиях культурной жизни Архангельской области;

«Культурное наследие России. Культура.рф» (<http://culture.ru>) – 47 информаций и фотоматериалов;

«Год культуры в Российской Федерации» (<http://годкультуры.рф/>) – получены права администрирования. Размещено 110 пресс-релизов, информаций и фотоматериалов о проведении в Архангельской области мероприятий, посвященных Году культуры в Российской Федерации.

В рамках объявленного в 2014 году Года культуры в Российской Федерации министерством культуры Архангельской области осуществлено широкое информационное сопровождение событий Года культуры в Архангельской области. Подготовлены план значимых мероприятий Года культуры в Архангельской области и ежемесячные медиа-планы, в которые включены 118 мероприятий федерального, регионального и муниципального уровней. Мероприятия активно освещались в печатных средствах массовой информации, в эфире радио- и телекомпаний, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на веб-сайтах средств массовой информации и информационных агентств регионального и федерального уровня, всего размещено 1440 публикаций по культуре, 1138 (79 процентов) из которых посвящены мероприятиям в рамках Года культуры. В новостном блоке веб-портала Правительства Архангельской области (<http://dvinanews.ru/>) и в тематической рубрике на региональном веб-портале «Культура Архангельской области» опубликовано 557 материалов.

В печатных средствах массовой информации опубликовано 228 материалов о мероприятиях Года культуры, что составляет 72 процента от общего числа публикаций по культуре в печатных средствах массовой информации регионального уровня. В новостных эфирах вышло 227 сюжетов, посвященных Году культуры, что составило 85 процентов от общего числа сюжетов по культуре в новостных блоках четырех телеканалов.

В 2014 году информационная среда сферы культуры Архангельской области получила новый импульс развития, связанный с реализуемой министерством культуры Архангельской области информационной политикой, развитием государственными учреждениями культуры Архангельской области электронных ресурсов, внедрением новых современных он-лайн сервисов.

#### Библиотечно-информационная деятельность

В Архангельской области сформирована и функционирует система информационно-библиотечного обслуживания населения Архангельской области. Она включает 3 государственные библиотеки, 25 муниципальных библиотек со статусом юридического лица и 360 филиалов.

Центральным звеном библиотечной системы является государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельская областная научная ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова» (далее – библиотека имени Н.А. Добролюбова), которая имеет статус центральной государственной областной библиотеки. Библиотека имени Н.А. Добролюбова

формирует условия для обеспечения равного доступа к библиотечным ресурсам и услугам жителей Архангельской области и реализации их прав на доступ к информации и образованию, сохраняет документальное наследие Архангельской области как часть национального культурного достояния России, поддерживает целостность областного библиотечно-информационного пространства и сетевой характер библиотечной деятельности, обеспечивает модернизацию технологий и методов работы сети библиотек.

Библиотечным центром, курирующим работу с детской аудиторией, является государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельская областная детская библиотека имени А.П. Гайдара», которая внедряет инновационные формы работы с книгой (например, волонтерское движение), проводит творческие конкурсы, встречи с детскими писателями.

Библиотечное обслуживание лиц с ограниченными возможностями зрения обеспечивает государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельская областная специальная библиотека», имеющая сеть действующих пунктов библиотечного обслуживания незрячих пользователей в муниципальных образованиях Архангельской области и в Ненецком автономном округе.

Помимо этого, в Архангельской области создана сеть центров общественного доступа к сервисам электронного правительства и социально значимой информации на базе 144 общедоступных (публичных) библиотек. Традиционным стало проведение Дня гражданина информационного общества на базе библиотеки имени Н.А. Добролюбова – перспективная коммуникационная и деловая площадка, позволяющая расширить представление пользователей о возможностях получения услуг в электронном виде, в том числе в сфере культуры.

В Архангельской области ведется сводный электронный каталог библиотек Архангельской области, в который включено 475,8 тыс. библиографических записей.

Формируется веб-портал «Все библиотеки Архангельской области» библиотеки имени Н.А. Добролюбова – единая точка доступа к электронным ресурсам и услугам общедоступных библиотек Архангельской области, профессиональная коммуникационная площадка библиотечного сообщества.

Продолжение процессов модернизации библиотечного обслуживания в Архангельской области связано с внедрением современных сетевых технологий обслуживания пользователей, в том числе в режиме удаленного доступа, оцифровкой библиотечных фондов, особенно краеведческого сегмента, созданием комфортных условий пребывания в библиотеках, что требует финансовых вложений из федерального, областного и местного бюджетов.

### 2.7. Социально-культурная деятельность

В Архангельской области творческую деятельность осуществляют 167 учреждений культурно-досугового типа (из них 1 государственное,

166 муниципальных и 445 филиалов муниципального уровня).

В учреждениях действуют 3784 культурно-досуговых формирования, в которых принимают участие 45 416 человек, из них 2887 культурно-досуговых формирований самодеятельного народного творчества и 637 любительских коллективов (558 – хоровых, 748 – хореографических и 380 – театральных, из них звание «народный самодеятельный коллектив» присвоено 60 коллективам, звание «образцовый художественный коллектив» – 24).

За 2014 год проведено 62 574 культурно-массовых мероприятия, из них 37 467 – на платной основе. Количество посещений данных мероприятий составило 1 266 820. Для детей и молодежи проведено 39 876 мероприятий.

Государственным бюджетным учреждением культуры Архангельской области «Дом народного творчества», созданным в 2013 году, осуществляется информационно-методическая деятельность в сфере народной художественной культуры и любительского творчества, организация фестивалей и праздников, в том числе международного, регионального и межмуниципального уровней. В 2014 году проведено 285 концертов, обслужено 41 526 зрителей, организовано 5 фестивалей. При Доме народного творчества осуществляет деятельность театр фольклора «Радеюшка». В 2014 году коллективу присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества». Он стал первым коллективом народного творчества в Архангельской области, получившим столь высокий статус. «Радеюшка» – лауреат и дипломант международных, всесоюзных и всероссийских, региональных и областных фестивалей, смотров, конкурсов, участник многих крупных проектов Правительства Архангельской области. Коллектив ведет активную концертную и гастрольную деятельность.

2014 год в Архангельской области продемонстрировал в сравнении с предшествующим годом рост количества клубных формирований на 100 единиц, количества участников – на 1490 тыс. человек.

### 2.8. Образование и наука в сфере культуры

#### Образовательные организации в сфере культуры

В Архангельской области осуществляет деятельность 41 детская школа искусств (по видам искусств), в том числе 1 государственная, 39 муниципальных и 1 негосударственная. Сокращение в 2014 году количества детских школ искусств произошло в связи с реорганизацией путем слияния детских школ искусств города Архангельска. Открылось муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Вельская детская школа искусств» в городе Вельске.

Общий контингент обучающихся на 1 октября 2014 года составил 11 404 человека. Кроме того, более 2000 человек обучаются в подготовительных классах, которые функционируют на условиях самооплачиваемости. Количество

детей, обучающихся в детских школах искусств области, составляет 12 процентов от общего количества детей Архангельской области в возрасте от 5 до 18 лет.

Прием детей в детские школы искусств (по видам искусств) осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) на конкурсной основе при наличии медицинских заключений о состоянии здоровья. В ряде школ искусств Архангельской области разработаны и реализуются адаптированные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями по здоровью. Общий контингент детей с ограниченными возможностями по здоровью, обучающихся в детских школах искусств области, составляет 76 человек.

С 2013/14 учебного года в детских школах искусств области реализуются дополнительные предпрофессиональные образовательные программы. На начало 2014/15 учебного года по программам предпрофессионального образования обучался 841 человек, что на 564 человека больше, чем в 2013/14 учебном году. По программам ранней профессиональной ориентации обучаются 277 человек.

Учебные программы дополнительного предпрофессионального образования в детских школах искусств разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ, утвержденных приказами Министерства образования и науки Российской Федерации.

Общеразвивающие программы в детских школах искусств (по видам искусств) Архангельской области разрабатываются самостоятельно на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, разработанных Министерством культуры Российской Федерации (письмо от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Перечнем мероприятий Программы предусмотрено финансирование следующих мероприятий, направленных на улучшение ситуации в государственных учреждениях культуры Архангельской области и муниципальных учреждениях культуры муниципальных образований Архангельской области, в том числе в учреждениях, работающих с детьми, детских школах искусств: проведение фестивалей, конкурсов, укрепление материально-технической базы, повышение квалификации работников культуры, в том числе преподавателей, работающих с детьми.

В 2014 году в ГБПОУ «Архангельский музыкальный колледж» при поддержке министерства культуры Архангельской области прошли следующие конкурсы юных исполнителей:

XIV областной открытый конкурс исполнителей на народных инструментах среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, в котором приняли участие 154 солиста, 33 ансамбля и 11 оркестров из образовательных учреждений сферы культуры и искусства Архангельской области, Ненецкого автономного округа;

II областной открытый конкурс юных исполнителей народной песни имени В.П. Смирнова, в котором приняли участие 24 солиста и 12 ансамблей из образовательных учреждений сферы культуры и искусства Архангельской области.

В ГБПОУ «Архангельский колледж культуры и искусства» прошел II областной конкурс солистов хореографических коллективов «СолоДанс», в котором приняли участие 50 участников хореографических коллективов Архангельской области в возрасте от 11 до 23 лет.

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Дом народного творчества» провело областной конкурс академического и народного пения «Юные голоса Поморья», в котором участвовали 34 солиста и 7 ансамблей из городов и районов Архангельской области, общее количество участников – 117 человек.

В течение года в творческих конкурсах, выставках и фестивалях в сфере культуры и искусства различного уровня и направленности приняли участие 4,3 процента детей школьного возраста Архангельской области.

Продолжается работа по выявлению и материальной поддержке талантливых и одаренных детей. В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» премия Президента Российской Федерации присуждена одному обучающемуся образовательного учреждения сферы культуры и искусства Архангельской области – победителю областного конкурса исполнительского мастерства, трем обучающимся школ искусств области присуждена премия «Молодые дарования России» Министерства культуры Российской Федерации.

В соответствии с указом Губернатора Архангельской области от 09 ноября 2011 года № 170-у «О премиях Губернатора Архангельской области преподавателям детских школ искусств (по видам искусств), учащимся детских школ искусств и студентам образовательных учреждений искусств и культуры» премия Губернатора Архангельской области присуждена десяти обучающимся образовательных учреждений сферы культуры и искусств Архангельской области.

### III. Нормативные правовые акты в сфере культуры

#### 3.1. Обзор принятых органами власти разных уровней в отчетный период основных нормативных правовых актов в сфере культуры

Обзор основных нормативных правовых актов в различных сферах культуры:

В 2014 году министерством культуры Архангельской области в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в целях внедрения «эффективного контракта» в государственных

учреждениях культуры Архангельской области и муниципальных учреждениях культуры муниципальных образований Архангельской области принято участие в разработке постановления Правительства Архангельской области от 08 июля 2014 № 261-пп «О внесении изменений в Положение об установлении систем оплаты труда работников государственных учреждений Архангельской области».

Этим правовым актом внедряются принципы «эффективного контракта». На его основании постановлением Правительства Архангельской области от 07 ноября 2014 года № 453-пп внесены изменения в Отраслевое примерное положение об оплате труда в государственных бюджетных и автономных учреждениях Архангельской области в сфере культуры и в постановление Правительства Архангельской области от 19 апреля 2011 года № 111-пп «О мерах по реализации статьи 5 областного закона «Об оплате труда работников государственных учреждений Архангельской области, гарантий и компенсаций для лиц, работающих в государственных учреждениях Архангельской области, расположенных в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях».

В 2014 году разработано и принято постановление Правительства Архангельской области от 04 марта 2014 года № 89-пп «Об утверждении Положения о порядке и условиях проведения конкурса на присуждение стипендий выдающимся деятелям культуры и искусства Архангельской области и молодым талантливым авторам литературных, музыкальных и художественных произведений».

Распоряжением Правительства Архангельской области от 27 мая 2014 года № 145-рп «О внесении изменений в распоряжение Правительства Архангельской области от 26 февраля 2013 года № 37-рп» внесены изменения в план мероприятий («дорожную карту») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Архангельской области».

В целях реализации государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013 – 2020 годы)» постановлением Правительства Архангельской области от 18 ноября 2014 года № 472-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 461-пп» утверждено Положение о порядке и условиях проведения конкурса на предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований Архангельской области на реализацию муниципальными учреждениями культуры муниципальных образований Архангельской области общественно значимых культурных мероприятий в рамках проекта «Созвездие Северных фестивалей». Этот правовой акт меняет подход к реализации проекта в части порядка предоставления субсидии.

Конкурс на предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований Архангельской области на реализацию муниципальными учреждениями культуры муниципальных образований Архангельской

области общественно значимых культурных мероприятий в рамках проекта «Созвездие Северных фестивалей» проведен. Во исполнение принято постановление Правительства Архангельской области от 08 апреля 2014 года № 141-пп «О распределении субсидий бюджетам муниципальных образований Архангельской области на реализацию муниципальными учреждениями культуры муниципальных образований Архангельской области общественно значимых культурных мероприятий в рамках проекта «Созвездие Северных фестивалей» на 2014 год».

В целях реализации полномочий министерства культуры Архангельской области по поддержке учреждений культуры постановлением Правительства Архангельской области от 14 октября 2014 года № 415-пп «О внесении изменений в постановление Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 461-пп» разработаны и утверждены:

Положение о порядке и условиях проведения конкурса на предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований Архангельской области на реализацию мероприятий по развитию муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области, за исключением субсидий на финансирование объектов капитального строительства федеральной целевой программы «Культура России (2012 – 2018 годы)», на 2015 – 2018 годы;

Положение о порядке и условиях проведения конкурса на предоставление иных межбюджетных трансфертов на государственную поддержку (грант) комплексного развития муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области в рамках подпрограммы «Наследие» и «Искусство» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма», предоставляемых в рамках государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013 – 2020 годы)».

В ходе реализации полномочий министерства распоряжением Правительства Архангельской области от 06 мая 2014 года № 117-рп утвержден отчет о реализации в 2013 году государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013 – 2020 годы)».

Министерством культуры Архангельской области разрабатывались и принимались правовые акты в целях обеспечения текущей деятельности министерства, в том числе в связи с принятием областного закона от 02 июля 2013 года № 712-41-ОЗ «Об образовании в Архангельской области», а также распоряжением Правительства Архангельской области от 15 октября 2013 года № 497-рп «О переименовании государственных бюджетных учреждений Архангельской области в сфере образования, подведомственных министерству культуры Архангельской области, и о внесении изменений в перечень государственных бюджетных учреждений Архангельской области».

Постановлением министерства культуры Архангельской области от 25 декабря 2014 года 16-п утвержден административный регламент



предоставления государственной услуги по проведению аттестации в целях установления квалификационных категорий педагогических работников государственных организаций Архангельской области, осуществляющих образовательную деятельность и подведомственных министерству культуры Архангельской области, а также муниципальных организаций муниципальных образований Архангельской области, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры (за исключением муниципальных организаций, подведомственных органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования).

Министерство культуры Архангельской области приняло участие при подготовке внесения изменений в областной закон от 03 июня 2003 года № 172-22-ОЗ «Об административных правонарушениях» в части полномочий министерства по осуществлению государственного контроля в сфере сохранения, использования и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, их территорий, и в целях приведения областного законодательства в соответствие с законодательством Российской Федерации. Принятие данного закона позволило не только привести нормы областного законодательства в соответствие с федеральным, но и увеличить эффективность контрольно-надзорных функций, осуществляемых министерством культуры Архангельской области. После внесения изменений в областной закон от 03 июня 2003 года № 172-22-ОЗ «Об административных правонарушениях» министерством применяются единые нормы Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях (далее – КоАП Российской Федерации), значительно повысившие размеры административных штрафов за нарушение законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Анализ практики осуществления государственного контроля в этой сфере показал, что после введения единых норм КоАП Российской Федерации количество нарушений в значительной степени уменьшилось.

Министерством культуры Архангельской области разработано постановление Правительства Архангельской области от 18 ноября 2014 года № 460-пп «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории исторического центра города Архангельска (в Ломоносовском, Октябрьском и Соломбальском территориальных округах)», принятие которого направлено, в том числе, на повышение эффективности мероприятий по государственной охране объектов культурного наследия, расположенных в городе Архангельске.

### 3.2. Культура как средство привлечения инвестиций в Архангельской области

Иллюстрацией активной позиции по привлечению внебюджетных средств является деятельность государственного бюджетного учреждения

культуры Архангельской области «Архангельский краеведческий музей». Так, в 2014 году результатом партнерства с открытым акционерным обществом «Аквилон-Инвест» стало открытие интерактивного музейного выставочного пространства «Открытия Ломоносовская академия». Реализация этого проекта позволяет совмещать занимательность науки с подлинным историческим знанием наследия великого земляка Михаила Васильевича Ломоносова.

В 2014 году проблемам дальнейшего развития сферы культуры села было посвящено совместное выездное заседание министерства культуры Архангельской области и комитета по культуре и туризму Архангельского областного Собрания депутатов с участием руководителей органов управления культурой муниципальных образований Архангельской области. Круглый стол проводился в Приморском районном доме культуры в поселке Уйма. Отремонтированное, уютное, комфортное, теплое и очень светлое помещение с прекрасным зрительным залом, оборудованной сценой является примером активного взаимодействия администрации муниципального образования «Приморский муниципальный район» с представителями бизнеса, коммерческих организаций и подтверждением того, что учреждение культуры действительно является центром жизни поселка.

### 3.3. Экономика культуры

Численность работников сферы культуры Архангельской области составляет 7859 человек. Из них штатных сотрудников – 5212 человек, из их числа высшее образование имеют 1624 человека, среднее специальное – 1969 человек, стаж работы от 3 до 6 лет – 917 человек, от 6 до 10 лет – 800 человек.

Архангельская область является дотационной областью. В 2014 году объем дотаций из федерального бюджета составил 5 907 257,7 тыс. рублей. Средства предусмотрены в рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Создание условий для эффективного и ответственного управления региональными и муниципальными финансами, повышения устойчивости бюджетов субъектов Российской Федерации», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 310.

В соответствии с областным законом от 08 декабря 2005 года № 129-8-ОЗ «О потребительской корзине в Архангельской области» в цене потребительской корзины отсутствует расчетная стоимость культурных услуг.

Средний прожиточный минимум 1 жителя на 1 января 2015 года составил 11 323,0 рубля.

Среднемесячный денежный доход 1 жителя Архангельской области равен 27 996,6 рубля, работника культуры и искусства – 23 787,3 рубля, в том числе:

работника федеральных государственных учреждений культуры – 36 031,5 рубля;

работника государственных учреждений культуры Архангельской области – 23 944,8 рубля;

работника муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области – 21 991,6 рубля.

Вид учреждения	Среднемесячная заработная плата работников государственных и муниципальных учреждений за 2014 год, рублей
Дополнительное образование	25 034,63
Библиотеки	22 203,36
Клубные учреждения	21 686,01
Музеи	22 761,71
Театрально-концертные организации	25 128,81
Среднее профессиональное образование	22 513,83
Парки	22 311,58

Задержек по выплате заработной платы в 2014 году не было.

Исполнение бюджета по культуре из консолидированного бюджета за 2014 год составило 97 процентов (3 126 406,2 тыс. рублей), в том числе по типам учреждений:

Тип учреждения	Финансирование в 2014 году, тыс. рублей	Доля финансирования по типам учреждений культуры, процентов
Культурно-досуговые учреждения (в том числе учреждения ремесел)	1 047 926,8	33,5
Библиотеки	565 310,6	18,1
Театры, концертные организации	302 910,2	9,7
Музеи	309 595,1	9,9
Учреждения кинофикации	–	–
Парки	15 837,8	0,5
Образовательные организации культуры	656 277,9	21,0
Прочие учреждения	3 886,4	0,1
Прочие мероприятия	115 888,3	3,7
Аппарат	108 773,1	3,5
ИТОГО	3 126 406,2	100,0

Средства на комплектование библиотечных фондов составили 15 038,5 тыс. рублей, музейных коллекций – 2 146,3 тыс. рублей, закупку драматургических, музыкальных и других произведений искусства – 18 084,5 тыс. рублей.

Ассигнования целевым назначением на выполнение федеральных программ и совместных мероприятий составили 43 224,2 тыс. рублей.

Наименование программы или мероприятия (цель)	Федеральный бюджет, тыс. рублей	Областной бюджет, тыс. рублей	Местный бюджет, тыс. рублей
Подключение общедоступных библиотек Российской Федерации к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и развитие системы библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки в рамках подпрограммы «Наследие» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 – 2020 годы	439,5	–	394,3
Государственная поддержка лучшим муниципальным учреждениям культуры муниципальных образований, находящимся на территориях сельских поселений, и их работникам в рамках подпрограммы «Искусство» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 – 2020 годы	1 350,0	–	–
Мероприятия по развитию учреждений культуры, за исключением субсидий на финансирование объектов капитального строительства федеральной целевой программы «Культура России (2012 – 2018 годы)»	3 233,1	20 713,3	284,0
Государственная поддержка (грант) комплексного развития региональных и муниципальных учреждений культуры в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма»	14 800,0	2 010,0	–
Полученные собственные доходы учреждений культуры, расположенных на территории Архангельской области, включая государственные организации Архангельской области, осуществляющие образовательную деятельность, и подведомственных министерству культуры Архангельской области, а также муниципальных организаций муниципальных образований Архангельской области, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры (за исключением муниципальных организаций, подведомственных органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования) (далее – учреждения культуры и образования в сфере культуры и искусств, расположенные на территории Архангельской области), составили 543 900,6 тыс. рублей, или 14,8 процента по отношению к бюджетному финансированию (с разбивкой по видам учреждений).			

Тип учреждения	Поступило за год, тыс. рублей	В том числе		
		бюджетное финансирование, тыс. рублей	поступления от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, тыс. рублей	доля предпринимательской и иной приносящей доход деятельности в общей структуре поступлений финансовых средств, процентов
Культурно-досуговые учреждения	1 233 459,8	1 047 926,8	185 533,0	15,0
Библиотеки	572 598,0	565 310,6	7 287,4	1,3
Театры, концертные организации	433 358,8	302 910,2	130 448,6	30,1
Музеи	410 450,1	309 595,1	53 232,0	24,6
Парки	89 054,5	15 837,8	73 216,7	82,2
Образовательные организации культуры	702 308,8	656 277,9	46 030,9	6,6
Прочие учреждения	4 415,4	3 886,4	529,0	12,0
Прочие мероприятия	115 888,3	115 888,3	-	-
Аппарат	108 773,1	108 773,1	-	-
Всего	3 670 306,8	3 126 406,2	496 277,6	14,8

Бюджетное финансирование учреждений культуры и образования в сфере культуры и искусств, расположенных на территории Архангельской области, 2014 года:

Тип учреждения культуры	Всего, тыс. рублей	Бюджет субъекта Российской Федерации, тыс. рублей	Муниципальные бюджеты, тыс. рублей
Культурно-досуговые учреждения	1 047 926,8	20 869,9	1 027 056,9
Библиотеки	565 310,6	100 389,4	464 921,2
Театры, концертные организации	302 910,2	227 942,2	74 968,0
Музеи	309 595,1	219 494,6	90 100,5
Парки	15 837,8	-	15 837,8
Образовательные организации культуры	656 277,9	138 710,4	517 567,5
Прочие учреждения	3 886,4	3 886,4	-
Прочие мероприятия	115 888,3	57 851,0	58 037,3
Аппарат	108 773,1	31 522,0	77 251,1
Всего	3 126 406,2	800 665,9	2 325 740,3

#### IV. Международное культурное сотрудничество

##### 4.1. Международные и межгосударственные культурные программы и проекты

Перечень действующих соглашений Архангельской области по международному сотрудничеству, в том числе в части культуры, в 2014 году: соглашение о сотрудничестве между Правительством Архангельской области (Российская Федерация) и администрацией губернии Тромс (Норвегия) на 2013 – 2015 годы от 28 октября 2013 года;

соглашение о сотрудничестве между Правительством Архангельской области (Российская Федерация) и Соборном губернии Финнмарк (Норвегия) на 2013 – 2018 годы от 20 сентября 2013 года;

соглашение о сотрудничестве между Правительством Архангельской области, Региональным союзом муниципалитетов провинции Северная Остроботния и Региональным объединением муниципалитетов провинции Кайнуу, Финляндской Республики на 2011 – 2014 годы от 21 сентября 2011 года;

соглашение между Правительством Архангельской области (Российская Федерация) и Правительством Республики Армения о торгово-экономическом, научно-техническом и гуманитарном сотрудничестве на 2012 – 2015 годы от 13 октября 2012 года;

соглашение между Правительством Архангельской области (Российская Федерация) и Администрацией Вайоц-Дзорской области (Республика Армения) о торгово-экономическом, научно-техническом и гуманитарном сотрудничестве на 2012 – 2017 годы от 13 октября 2012 года.

В период 2013 – 2015 годов министерство культуры Архангельской области исполняет полномочия сопредседателя (на региональном уровне) Объединенной рабочей группы Совета Баренцева/Евроарктического региона по культуре совместно с Министерством образования и культуры Финляндии (председатель на национальном уровне).

Министерством культуры Архангельской области в рамках ОРГК БЕАР осуществлялась деятельность, направленная на позиционирование Архангельской области как одного из международных культурных центров Баренцева/Евроарктического региона.

Среди основных задач председательства – координация деятельности по разработке и принятию стратегических документов Баренцева/Евроарктического региона в области культуры на 2014 – 2018 годы.

В течение 2014 года проведены три заседания ОРГК БЕАР: 27 – 28 февраля в г. Умео (Швеция), 4 декабря в г. Мурманске, 21 мая в г. Котка (Финляндия) – совместное заседание трех рабочих групп в сфере культуры: ОРГК БЕАР, группы старших должностных лиц по вопросам культуры Совета государств Балтийского моря, управляющего комитета Партнерства Северного измерения в сфере культуры.

В 2014 году достигнуты следующие результаты деятельности:

принята Стратегия «Культурное сотрудничество в Баренцевом регионе» на 2014 – 2018 годы, достигнута договоренность о расширении взаимодействия ОГРК БЕАР с группой старших должностных лиц по вопросам культуры Совета государств Балтийского моря, управляющих комитетом Партнерства Северного измерения в сфере культуры по вопросам регионального сотрудничества в сфере культуры, в том числе о проведении совместных заседаний на постоянной основе с периодичностью один раз в два года с целью обмена информацией и обеспечения согласованности действий при формировании приоритетов развития сферы культуры на Европейском Севере и в Балтийском регионе;

разработаны принципы и механизм учреждения стипендии Баренцева региона за сотрудничество в области культуры и искусства;

реализован международный комплексный проект «Новые горизонты 2013 – 2014» программы приграничного сотрудничества «ЕИСП-ПС Коларктик».

#### Международный комплексный проект «Новые горизонты 2013 – 2014»

С целью расширения контактов с северными регионами Швеции, Финляндии и Норвегии министерство культуры Архангельской области участвовало в реализации международного комплексного проекта «Новые горизонты 2013 – 2014».

Проект получил грант Европейского Союза по программе приграничного сотрудничества «ЕИСП-ПС Коларктик».

Министерством культуры Архангельской области обеспечено участие в проекте представителей сферы культуры и креативных индустрий Архангельской области по различным направлениям сотрудничества:

1. Участие двух представителей музеев Архангельской области в проекте «Музей, культурное наследие и северная идентичность». Результат: создана совместная передвижная выставка, обеспечен обмен знаниями в рамках семинаров по музейной педагогике, установлены профессиональные связи государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей» и муниципального учреждения культуры «Северодвинский городской краеведческий музей» с ведущими музеями Баренцева региона.

2. Участие четырех менеджеров в сфере культуры Архангельской области в проекте «Молодежное предпринимательство в культуре и креативном секторе». Результат: создана молодежная сеть в сфере креативных индустрий БЕАР с участием представителей Архангельской области. За 2013 – 2014 годы повышена компетенция 8 менеджеров в сфере культуры Архангельской области (приобретены международный опыт и профессиональные связи).

3. Участие шести обучающихся государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская музыкальная школа № 1 Баренцева региона» в сводном хоре мальчиков

Баренцева региона. Результат: создана совместная концертная программа, обучающиеся приобрели международный опыт концертных выступлений, сводный хор занял третье место на Втором детско-юношеском хоровом чемпионате мира, который прошел в г. Санкт-Петербурге 18 – 23 февраля 2015 года.

#### Создание международного культурного центра в Архангельской области

В 2014 году состоялось значимое событие в культурной жизни региона – открытие обновленной художественной резиденции (студии) и создание международного культурного центра в Архангельской области на базе выставочного зала Архангельского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (далее – АРО ВТОО «Союз художников России»).

Проект создания международного культурного центра в Архангельской области был инициирован и подготовлен АРО ВТОО «Союз художников России» совместно с министерством культуры Архангельской области и получил грант Министерства культуры Российской Федерации в объеме 2410,0 тыс. рублей.

В рамках проекта по созданию международного культурного центра в Архангельской области в 2014 году отремонтирована и оборудована студия для художественного обмена, проведена модернизация выставочного зала АРО ВТОО «Союз художников России» для экспонирования работ в рамках международного художественного обмена, создан ресурс в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», выпущены презентационные материалы, организована работа пяти фотохудожников из Норвегии в рамках международной программы обмена «Художественная резиденция» («A-i-R: Artists-in-residence»), проведены творческие лаборатории, презентации, организован международный форум «Современное искусство на Европейском Севере», который работал 27 ноября – 1 декабря 2014 года с участием художников, кураторов и экспертов из Европы, Архангельской области и регионов России.

Среди партнеров по проекту: управления культуры норвежских губерний Тромс, Финнмарк и Нурланд, кураторы «Pikene på Vroep» (г. Киркинес), кураторы Сесилия Ингберг и Оса Липка Фальк (Стокгольм, Швеция), кураторы Соня Лау, Андре Лютцен (Германия), канадско-норвежский дуэт художников Тая Буссе и Юар Нанго (Норвегия), художник и музыкант Симон Ример (Германия), творческое объединение кураторов ТОК (г. Санкт-Петербург) и многие другие.

В организации мероприятий принял активное участие куратор из Германии Корнелиус Штиффенхофер, продолживший свою деятельность в Архангельской области по окончании стажировки в рамках программы «Менеджеры в сфере культуры Фонда имени Роберта Боша».

Осуществление данного комплекса мероприятий позволяло создать в Архангельской области международный культурный центр современного

искусства, предоставить условия для комфортной работы художников, организации обменных выставок и презентаций.

Сотрудничество с Немецким культурным центром имени Гете (г. Москва) и Фондом имени Роберта Боша (Германия):

Архангельская область входит в число пяти регионов России, участвующих в программе Немецкого культурного центра имени Гете «Менеджеры в сфере культуры Фонда имени Роберта Боша» в Российской Федерации. Сотрудничество по реализации целей программы осуществляется с 2011 года на основании соглашения министерства культуры Архангельской области с Немецким культурным центром имени Гете, который является координирующей организацией и осуществляет руководство программы в г. Москве.

В рамках двухлетней программы стипендиаты из Германии работают в тесном контакте с министерством культуры Архангельской области в сфере системного развития международных контактов.

Стипендиатом программы в 2013–2015 годах является менеджер в сфере культуры Фонда имени Роберта Боша в Архангельской области Феликс Ольдеваге. В 2014 году в Архангельской области с участием менеджера проведены пять российско-немецких проектов в области современного кино, музыки и литературы. В сотрудничество вовлечены шесть государственных учреждений культуры Архангельской области. Реализованы следующие проекты: гастроли музыкальных коллективов из Германии и Финляндии в рамках XX международного фестиваля уличных театров, музыкальный проект «Мифологии» с участием немецкого музыканта и композитора Оливера Шнеллера в концертном зале государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Поморская филармония» с использованием инновационных акустических методов, лекция по тематике современной музыки для студентов государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж», Дни Германии в г. Архангельске, фестиваль немецких фильмов «Film forum» в государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Архангельская областная научная ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова».

Помимо проектной деятельности в рамках сотрудничества министерство культуры Архангельской области уделяет особое внимание повышению квалификации менеджеров в сфере культуры Архангельской области. Организован цикл обучающих семинаров-тренингов для сотрудников учреждений культуры региона с участием тренеров организации STIC (Германия) на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства».

В 2014 году проведены два семинара-тренинга по основам маркетинга в сфере культуры.

Группа участников сформирована на конкурсной основе из 16 представителей муниципальных учреждений культуры муниципальных образований Архангельской области. Результативность работы показывает тот факт, что участники семинара из муниципальных образований Архангельской области уже смогли поделиться успехами: проекты некоторых из них стали победителями всероссийских и международных грантовых конкурсов.

Сотрудничество министерства культуры Архангельской области с Немецким культурным центром имени Гете и Фондом имени Роберта Боша эффективно и взаимовыгодно. Оно позволяло разнообразить международные культурные связи региона и активизировать деятельность по обучению менеджеров сферы культуры Архангельской области.

Вопрос «О реализации программы “Менеджеры в сфере культуры Фонда имени Роберта Боша” в Архангельской области в 2013 – 2014 годах» рассмотрен на заседании коллегии министерства культуры Архангельской области 9 июня 2014 года с приглашенном руководителем программы из Немецкого культурного центра имени Гете (г. Москва). Участниками заседания одобрены результаты сотрудничества и рекомендовано продолжить деятельность в данном направлении.

Основные проекты, реализованные в 2014 году государственными учреждениями культуры Архангельской области, в рамках международного культурного сотрудничества:

участие делегации Архангельской области в V российско-норвежском культурном форуме в г. Сыктывкаре 10 – 12 июня 2014 года. Представлен опыт и предложения по развитию сотрудничества в сфере библиотечного дела, музыки и хореографии, визуального искусства, молодежного сотворчества, культурно-познавательного и событийного туризма;

международные фестивали «Европейская весна», «Архангельск-Блюз», международный фестиваль уличных театров, международный фестиваль современного искусства В. Резицкого;

российско-норвежский проект «Молодежный арктический диалог» с участием студентов государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства»;

открытие выставки «Край земли. Европейская картография XV – XVII веков», представившей уникальную коллекцию старинных карт и книг из частного собрания мецената и коллекционера Эрлинга Валсе (Норвегия) в государственном бюджетном учреждении культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»;

Дни французского института в Архангельске на базе государственного бюджетного учреждения культуры Архангельской области «Архангельская областная научная ордена «Знак Почета» библиотека имени Н.А. Добролюбова»;

выпуск совместной концертной программы государственного бюджетного учреждения Архангельской области «Архангельский государственный

камерный оркестр» и саксофониста Улы Асдала Рокконеса (г. Тромсе, Норвегия);

международный детский музыкальный фестиваль «Руссе-Норск» в рамках 20-летия сотрудничества государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Архангельской области «Детская музыкальная школа № 1 Баренцева региона» и школы искусств г. Тромсе (Норвегия).

## V. Заключительные положения

### 5.1. Нерешенные проблемы и предложения

В 2014 году из общего количества 1229 зданий учреждений культуры и образования в сфере культуры и искусства, расположенных на территории Архангельской области, требовали капитального ремонта 282 здания, в аварийном состоянии находились 53 здания. Проблемы культуры Архангельской области связаны преимущественно с потребностью в модернизации инфраструктуры отрасли и отдаленностью сельских поселений Архангельской области от культурных центров. Очевидно несоответствие технического оснащения и специализированного оборудования большинства учреждений культуры современным требованиям предоставления культурных услуг населению (большой износ оборудования, музыкальных инструментов, сценических костюмов, значительная нехватка осветительной, звуковой, видео аппаратуры). Определенную угрозу для обеспечения сохранности библиотечных и музейных фондов, безопасного нахождения посетителей представляет низкий уровень оснащения муниципальных учреждений культуры Архангельской области системами охранной, противопожарной безопасности и видеонаблюдения.

Вместе с тем, по данным опросов населения, наличие учреждений культуры и культурных предложений наравне с качественной медициной, бытовыми удобствами и прочими составляющими является стимулом к тому, чтобы не уезжать из Архангельской области, а продолжать жить в родном городе или селе.

В 2014 году общественный совет по независимой оценке качества работы государственных учреждений, подведомственных министерству культуры Архангельской области, состав которого утвержден распоряжением министерства культуры Архангельской области от 02 сентября 2013 года № 197-р (в редакции распоряжения министерства культуры Архангельской области от 21 марта 2014 года № 87-р) (далее – общественный совет), отметил качество и разнообразие предоставляемых населению культурных услуг: спектаклей, концертов, музейных выставок, в том числе и для жителей муниципальных районов Архангельской области.

Предложено активнее привлекать общественность к деятельности учреждений культуры. Это предложение особенно актуально, так как общественный сектор в культуре Архангельской области занимает все большее пространство. Он формируется в союзе с государственными

и муниципальными учреждениями культуры, работает с ними, но при этом достаточно свободен и имеет конкурентный потенциал.

Гранты Губернатора Архангельской области для поддержки проектов регионального значения в сфере культуры и искусства – это целенаправленная политика в отношении общественного сектора в культуре, социальной сфере, работающих на интересы региона.

Планом мероприятий («дорожной картой») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Архангельской области», утвержденным распоряжением Правительства Архангельской области от 26 февраля 2013 года № 37-рп, предусматриваются стратегические направления стимулирования и поддержки негосударственного сектора в культуре. Инструментом поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций в сфере культуры является государственная программа Архангельской области «Культура Русского Севера (2013 – 2020 годы)», которой предусматриваются финансовые средства на предоставление грантов Губернатора Архангельской области для поддержки проектов регионального значения в сфере культуры.

В 2014 и 2015 годах предоставлены субсидии четырнадцать социально ориентированным некоммерческим организациям на реализацию проектов в сфере культуры и искусства. В 2014 году объем субсидий составил 1023,2 тыс. рублей, в 2015 году – 1024,0 тыс. рублей. Среднее количество представленных на конкурс проектов ежегодно превышает тридцать единиц. Средняя сумма одного гранта в сфере культуры и искусства Архангельской области в соответствии с «дорожной картой» в 2014 году составила 127,9 тыс. рублей, в 2015 году – 128,0 тыс. рублей.

В 2014 году грант Губернатора Архангельской области на реализацию проекта «Живая старина» получило территориальное общественное самоуправление «Верхняя Уфтюга» Красноборского района. Реализация проекта позволила сохранить культурную среду труднодоступного старинного села Верхняя Уфтюга, создать музейную экспозицию и инфраструктуру сельского гостеприимства, придать новый импульс предпринимательству в части развития традиционных северных ремесел, сельского туризма.

Примером успешной поддержки общественно значимых проектов в сфере сохранения историко-культурного наследия региона, реализуемых в Архангельской области, является поддержка деятельности территориального общественного самоуправления «Кимжа» Мезенского района (далее – ТОС «Кимжа»). Жители деревни Кимжа при финансовой поддержке Правительства Архангельской области в течение десяти лет реализовали 20 социальных проектов. Их целевое направление: занятость населения через открытие гостевых домов, создание общественного музея, школы народных ремесел, возрождение северного плотницкого мастерства, восстановление памятников деревянного зодчества истории и культуры. В деревне появляются рабочие места, а сама Кимжа становится туристическим объектом.

В 2012 – 2015 годах ТОС «Кимжа» в деревне Кимжа, на территории которой располагается объект культурного наследия регионального значения –

достопримечательное место «Кимжа», при поддержке министерства культуры Архангельской области реализуется проект «Самые северные мельницы в мире». Социально-культурный эффект от поддержки и реализации проекта очевиден: удалось сохранить и музеефицировать в естественном ландшафте уникальный ансамбль северных ветряных мельниц, восстановить полный цикл традиционного северного земледелия, расширить туристический поток.

Площадкой для совместной деятельности с некоммерческими общественными организациями является также реализация регионального проекта «Созвездие Северных фестивалей», осуществляемого в рамках государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013 – 2020 годы)», который активно в течение пяти лет поддерживает на конкурсной основе общественные инициативы муниципальных образований Архангельской области.

Привлечение общественного сектора позволяет формировать новые предложения для населения, расширять культурное пространство, где каждый человек может реализовать свои способности.

